

ESSAY

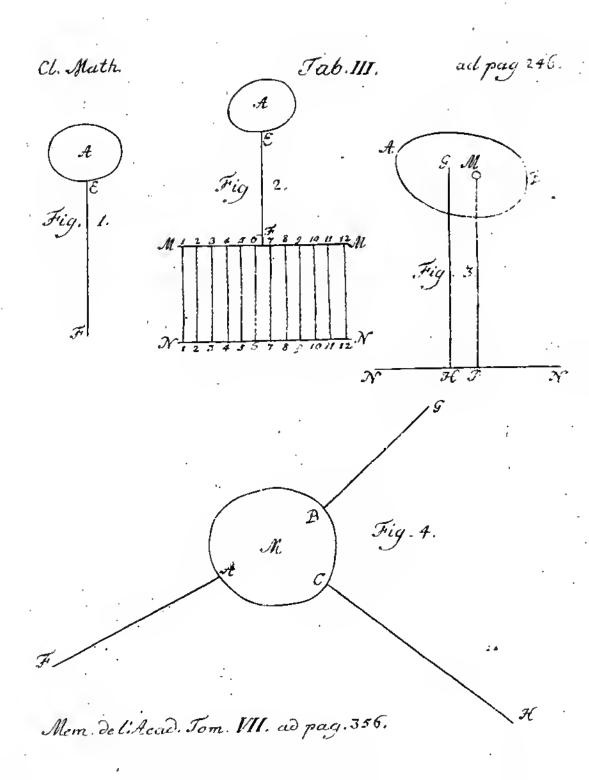
D'UNE DE'MONSTRATION ME'TAPHYSIQUE DU PRINCIPE GÉNÉRAL DE L'EQUILIBRE.

PAR M. EULER.

Comme l'équilibre est produit par l'action des forces, il faut commencer par fixer la juste idée des forces & de la manière dont elles agissent. Or on nomme force, tout ce qui est capable de changer l'état des corps, tant de leur mouvement que du repos: car, puisque tout corps de soi même demeure toujours dans le même état, soit de repos ou de mouvement, s'il y arrive quelque changement, la cause sub-siste nécessairement hors du corps; & c'est cette cause, quelle qu'elle soit, qui est nommée force. Dans chaque force il y a deux choses à considérer, la quantité & la direction: par la quantité on comprend combien une force est plus grande ou plus petite qu'une autre, & la direction nous donne à connoître en quel sens chaque force agit sur les corps pour en troubler l'état.

Fig. 1. Hour mieux éclaircir cela, soit A un corps quelconque, sur lequel agit une force quelconque suivant la direction E F: on comprend que si le corps étoit en repos, il seroit entrainé par cette force précisément selon la direction E F; & s'il étoit en mouvement, il seroit détourné de sa route selon cette même direction. Ainsi la direction est toujours la ligne droite, sur laquelle la sorce tend à transporter le corps; & cette tendance suffit à déterminer la direction.

puis-



puisqu'il n'est pas ici question du mouvement actuel, qui sera imprimé au corps par la sorce, ce qui demanderoit sans doute une recherche plus prosonde, & qui ne seroit plus du ressort de la Métaphysique. Je me borne ici à sixer uniquement l'idée de la direction, suivant laquelle une sorce agit sur un corps.

III. Il est aussi aisé de se sormer une idée juste de la quantité des sorces en général: car, puisque la quantité ne se connoit que par comparaison, on n'a qu'à prendre une certaine sorce connuë au lieu de l'unité, qui servira de mesure commune de toutes les autres sorces. Ainsi prenant l'unité pour marquer cette sorce connuë, lorsqu'on sçait le nombre, qui convient à la sorce EF, on aura une juste idée de sa quantité; puisque ce nombre indique, combien de sois la sorce EF contient en soi la sorce prise pour l'unité.

Fig. 2.

- IV. On peut encore considérer la chose de cette manière. Qu'on conçoive au Corps A attachée la corde EF, à laquelle tient une barre MM à angles droits, qui soit tirée vers une autre barre sixe NN par un certain nombre de silets, 11, 22, 33, 44, &c. dont chacun ait une sorce de se contracter égale à la sorce prise pour l'unité. Donc, si N marque le nombre de ces silets, ce nombre marquera en même tems la sorce, dont le corps A sera tiré par la corde EF; car toutes les sorces, dont les silets tendent à se contracter, concourent à approcher la barre MM de la barre immobile NN; & partant, puisque leurs sorces sont égales chacun à 1, & leur nombre N, la sorce totale, qui en résulte pour entrainer le corps A avec la barre MM, sera N, & la corde EF répresentera en même tems la direction de cette sorce, qui agit sur le corps A.
- V. Cela posé, il est clair que l'action de cette sorce consiste dans la contraction actuelle des filets 11, 22, 23, &c, & lorsque le corps A est effectivement entrainé par la corde EF, l'action sera d'autant plus grande, plus les filets seront devenus courts. Or je suppose ici, que les filets conservent toujours la même sorce pour se contrac-

ter, de sorte que la sorce totale, qui résulte de seur union, demeure constamment $\equiv N$. Ainsi le racourcissement des silets sournira la plus juste mesure de l'action de la sorce totale N: & partant si nous supposons, qu'ils se soient contractés de la quantité z, ou que la longueur de chacun soit diminuée de z, de sorte que le corps A ait été entrainé par l'espace $\equiv z$, cette action sera exprimée par le produit Nz, qui marque le raccourcissement total de tous ses silets.

- VI. Soit x la distance du corps A au plan fixe NN, & b la longeur de la corde EF, qu'on doit considérer comme une quantité constante, & x-b indiquera la longeur de chaque filet. Donc la somme des longueurs de tous les filets ensemble sera m = N(x-b), qui est par conséquent la quantité, dont la diminution est le véritable objet de la force, ou bien la force, entant qu'elle sollicite le Corps A, tend à rendre cette quantité N(x-b) de plus en plus petite. Or b étant une quantité constante, l'action de la force consiste dans la diminution de la quantité Nx; car si les filets se contrastent de la quantité z, on aura Nz pour la diminution de la quantité Nx.
- VII. Voilà donc en quoi confiste, pour ainsi dire, le but de la force N, que nous considérons; c'est de diminuer de plus en plus la quantité Nx, qui est le produit de la force N par la distance du corps A à la barre immobile N N. Or il est évident que cette distance absolué n'entre point proprement dans la considération; car si nous concevions la barre N N éloignée à toute autre distance du corps A, la même contraction des silets produiroit toujours la même diminution dans la quantité Nx, pourvû que cette barre soit toujours perpendiculaire à la direction EF, suivant laquelle on conçoit, que le corps est sollicité par la force N.
- VIII. Ayant donné cette idée de l'action de chaque force, on en tirera aisément ce principe général:

Que toute force agit autant qu'elle peut.

& dès qu'on aura compris le sens de cette proposition, on ne pourra resuser de l'admettre comme un Axiome. Car, puisque l'action d'une sorce consiste dans la contraction des filets, dont nous concevons la sorce composée; ces filets ne cesseront pas de se contracter, tant qu'ils ne rencontrent pas un obstacle invincible, qui s'oppose à leur contraction ultérieure: donc ces filets, & partant aussi la sorce qui en est composée, agira autant qu'elle peut, ou que les circonstances lui permettront d'agir.

IX. Lorsqu'un corps, ou un système de corps, est en équilibre, puisque les sorces dont il est sollicité, sont tellement opposées entr'elles, qu'elles ne sçauroient agir, ou remuer le corps, il saut que l'action des sorces soit la plus grande, ou que les silets, dont nous concevons les sorces composées, se trouvent dans leur plus grande contraction, de sorce qu'il seroit impossible qu'elles se contractassent davantage. Ainsi un corps, ou système de corps, sera en équilibre, lorsqu'il est disposé en sorte avec les sorces dont il est sollicité, que la contraction des silets est la plus grande, ou que la somme des longueurs de tous les silets pris ensemble soit la plus petite qu'il est possible.

X. Qu'on considére une sorce quelconque, qui concourre avec d'autres sorces, pour maintenir un corps en équilibre; & soit cette sorce x. Qu'on prenne à volonté sur la direction de cette sorce un point sixe, & soit x la distance de ce point à celui du corps, auquel la sorce est appliquée, & nous avons vû, que par la contraction des silets sus-mentionnés cette quantité x devient diminuée. Donc, si l'on assemble dans une somme ces sormules x, qui couviennent à chacune des sorces sollicitantes, cette somme doit être la plus petite, puisque la contraction de tous les silets pris ensemble doit être la plus grande dans le cas d'équilibre.

XI. La force de ce raisonnement consiste en ce que nous réduisons toutes les sorces à un certain nombre de filets semblables & égaux en-Mim, de l'Acad, T. VII. I i tr'eux, tr'eux, qui par leur force contractive composent les forces mêmes. Ainsi, lorsque le corps qui soutient l'action des forces, est en équilibre, il saut en vertu de nôtre axiome, que tous ces silets se trouvent dans leur plus grande contraction. Car, s'il étoit possible qu'ils se contractassent davantage, ils le seroient, & partant le corps ne seroit pas en équilibre. Donc, si le corps est en équilibre, il s'ensuit néces-sairement, que les silets ne sauroient recevoir une plus grande contraction, ou ce qui revient au même, que la somme de toutes les sorces sollicitantes soit la plus petite.

XII. Voilà donc une régle générale pour tous les équilibres des corps, qui sont sollicités par des forces quelconques, pourvû que ces forces soient constantes, ou qu'elles tirent avec les mêmes efforts, à quelques distances que les corps setrouvent à leur égard. Suivant cette régle on considérera chaque sorce à part, on prendra sur sa diffance de ce point au lieu de l'application de la force. Ensuite on assemblera tous ces produits dans une somme, laquelle sera un Minimum dans le cas d'équilibre. Réciproquement donc on pourra déterminer, par la Méthode des plus grands & plus petits, l'état d'équilibre, lorsque les forces sont constantes; ou que la quantité N qui a exprimé jusqu'ici la sorce, n'est pas dépendante de la quantité x, qu'on considére ici comme variable.

Fig. 3.

XIII. De cette espece est la sorce de la gravité, entant que nous saisons abstraction de sa variation, qu'elle subit en des distances ou plus
grandes, ou plus petites, du centre de la Terre. Donc si nous considérons
un corps que lconque AB, dont les parties ne soyent sollicitées que par
la gravité, nous envisagerons chaque particule M séparément, qui
étant sollicitée suivant la direction verticale MP, nous y prendrons
à volonté un point sixe P, qui soit dans la ligne horizontale NN,
nous poserons la distance MP = x; & nommant la masse de la particule M = dM, ce dM exprimera en même tems le poids de la

parti-

particule M, ou la sorce dont elle est sollicitée suivant M P: donc xdM fera le produit Nx pour cette particule; & partant la somme de tous les xdM, qui réfultent de tontes les particules du corps, sera la plus petite, lorsque le corps se trouve en équilibre.

XIV. Mais on sçait que la somme de tous les xdM exprime le produit du poids entier du corps par la distance de son centre de gravité à la même ligne horizontale NN. Posant donc M pour le poids du corps, dont G soit le centre de gravité, & GH sa distance de de NN, le produit M. GH étant égal à la fomme de tous les xdM, sera un Minimum en cas d'équilibre. D'où l'on voit que les corps pésans ne sçauroient être en équilibre, à moins que leur centre de gravité ne se trouve aussi bas qu'il est possible. grand principe de la plus grande descente du centre de gravité, connu depuis longtems, sans qu'il eut été jamais démontré, est une suite nécessaire de ce que je viens d'établir.

XV. Mais la régle établie jusqu'ici ne peut être appliquée qu'aux forces, qui agissent avec le même effort à toutes distances. ou qui sont constantes. Car, si les sorces ne sont pas constantes, leur résolution en des filets employée cy-dessous n'a plus lieu, ou bien il saudra supposer le nombre des filets variable, pendant qu'ils se contractent. Pour cet effet ce que nous avons posé cy-dessus = Nx doit être décomposé dans ses élémens Ndx; & puisque pour chaque distance x la force ou le nombre des filets est variable, soit elle x. & ayant Pdx pour l'élément de la distance dx, l'intégrale $\int Pdx$ sera la juste valeur, qui doit être prise au lieu de Nx, lorsque la force est variable.

XVI. Pour mettre cela dans un plus grand jour, on n'a qu'à regarder, comment les formules N x tirées des forces constantes deviennent un Minimum. Or cela arrive, lorsque leurs différentiels Ndx pris ensemble évanouissent, & dans ces différentiels il n'est plus question

Ii 2

tion, si la force N est constante ou non. Donc, si la force est variable, favoir $rac{n}{n}$ P, on aura $rac{n}{n}$ V au lieu de $rac{n}{n}$ V pour en égaler la somme à zero; d'où il est évident, que la formule qui devient alors un Minimum, sera composée de ces formules $rac{n}{n}$ V qu'on doit tirer de chacune des forces sollicitantes: où il est clair que dans le cas des forces constantes, ou de $rac{n}{n}$ V, on aura les mêmes formules $rac{n}$ V pour rendre un Minimum, que nous avons trouvées cy-dessus.

Fig. 4.

XVII. Voici donc le Principe universel, qui convient à tout état d'équilibre, & dont la vérité vient d'être déduite des axiomes, que personne nesçauroit révoquer en doute. En vertu de ce principe on considérera chaque sorce dont le corps en équilibre est sollicité séparément en cette manière: soient P, Q, R, &c. les sorces, qui agissent sur le corps M selon les directions AF, BG, CH; sur lesquelles on prenne des points sixes F, G, H à volonté; & ayant nommé les distances AF = x, BG = y, CH = z, l'état d'équilibre aura toujours cette propriété, que la somme des formules $\int P dx + \int Q dy + \int R dz &c. y est un Minimum.$

XVIII. On voit bien qu'il est indifférent dans cette recherche, à quelque distance on veuïlle prendre ces points F, G, H, pourvû qu'ils soyent regardés dans le calcul comme sixes; car les dissérentiels dx, dy, dz demeureront toujours les mêmes. Or lorsque les sorces sont variables, comme on considére les sorces centrales, en les exprimant par de certaines sonctions des distances à leurs centres, il conviendra pour la commodité du calcul de prendre les points F, G, H, dans les centres mêmes des sorces. Ainsi, s'il étoit $P = ax^n$, $Q = \delta y^n$, & $R = \gamma z^n$, l'expression à rendre un Minimum seroit,

$$\frac{\alpha}{n+1}x^{n+1}+\frac{\beta}{n+1}y^{n+1}+\frac{\gamma}{n+1}z^{n+1}&c.$$

& cette recherche du Minimum se sera aisément dans tous les cas où de telles sorces se trouvent.

XIX. Puisque chaque force P fournit dans le calcul une telle formule $\int P dx$, cette valeur est indubitablement quelque chose de bien essentiel à l'action des forces, puisque c'est d'elle que dépend uniquement l'équilibre, de sorte que, pourvû qu'on ait la valeur $\int P dx$, sans avoir égard à la force même, on est en état de déterminer l'équilibre; ou bien la quantité $\int P dx$ concourt essentiellement à former l'équilibre. Il est donc très raisonnable de donner à cette quantité un nom particulier, qui convienne à son emploi; & il me semble que ce-sui d'essert n'exprime pas mal la nature de cet emploi.

XX. Pour juger donc de l'équilibre, il s'agit d'abord de trouver l'effort, qui convient à chaque force sollicitante; pour cet effet ayant pris sur la direction de la force un point sixe F, & mis la distance AF = x, on n'a qu'à multiplier la force même P par le dissérentiel de cette distance dx, & l'intégrale $\int P dx$ sera l'effort de la force P. Alors le principe universel de l'équilibre, que nous venons de démontrer, sera rensermé dans cette régle bien simple:

Que la somme de tous les efforts, auxquels un corps en équilibre est assujetti, est un Minimum.

XXI. Lorsque le corps, dont on cherche l'état d'équilibre, est fléxible ou même sluide, il en faut considérer séparément tous les élémens, & les forces, dont ils sont sollicités; pour en tirer d'abord les essorts, auxquels chaque élément est assujetti. Ensuite on trouvera par le calcul intégral la somme de tous les essorts, ou l'effort total, qui agit sur le corps, & qui étant rendu un Minimum, montrera les conditions de l'équilibre. L'application que j'ai déjà faite de ce principe à une infinité de cas dissérens, tant par rapport à la nature des corps, qu'à la diversité des forces, en sait suffisamment voir l'importance, & les grands avantages, qu'on a encore lieu d'en espérer.

li 3 XXII.

XXII. Je finirai par une remarque, qui ne contribuera pas peu à comprendre plus distinctement, comment ce principe est lié avec l'état d'équilibre. Cette remarque porte, qu'on n'a pas besoin d'introduire dans le calcul de l'équilibre les forces, qui attachent le corps à un objet sixe, ou qui le tiennent arrêté. Ainsi, pour trouver par cette méthode la courbure d'une chaine suspenduë, on ne regardera pas les forces, que soutiennent les clous, desquels la chaine est suspenduë; & lorsqu'il est question de l'équilibre d'un sluide rensermé dans un vaisseau, il n'est pas nécessaire de considérer les forces dont le vaisseau est pressé par le sluide. Mais dans l'un & l'autre cas il sussir de considérer les seules forces de la gravité pour en déterminer l'état d'équilibre.

XXIII. La raison de cette différence se comprend aisément par la manière dont nous avons considéré l'action des forces, qui consiste dans la contraction des filets. Ainsi, s'il y a des forces à l'action desquelles le corps ne sçauroit obéir, comme sont celles, dont le corps est soutenu, ou arrêté, ou attaché à un objet immobile, telles forces n'entreront point dans nôtre calcul, ou bien leurs efforts doivent être considérés comme évanouïssans, puisque les parties du corps qui en sont arrêtées, sont effectivement immobiles. Donc, ces sorces étant excluës, il ne reste que les forces qui sont capables d'imprimer au corps quelque mouvement, qu'on doit considérer pour rechercher l'état d'équilibre, en prenant leurs efforts, & rendant leur somme un Minimum.

